

«Νεότητα Δύσκολων Χρόνων», της Αριστέας Μπισμπίκη

Πηγή: http://www.express.gr/news/ellada/750486oz_20140523750486.php3



Ζούμε στην εποχή της ταχύτητας. Η ζωή τείνει να προσπερνάει τη ζωή. Ο άνθρωπος τρέχει να προλάβει, να φανεί αντάξιος των περιστάσεων και των προσδοκιών που ο ίδιος, ματαιοδοξώντας, έθεσε για τον εαυτό του. Με άλλα λόγια, ψάχνει διακαώς τρόπους να προσαρμοστεί σε συνθήκες που έχτισε ο ίδιος, ακατάλληλες για τον ίδιο.

Στα περισσότερα σπίτια γυρνούν οι γονείς από τη δουλειά, όπως συνηθίζουν αυθόρμητα κι όμως σοφά να αποκαλούν την εργασία τους, εξουθενωμένοι, δίχως κουράγιο και όρεξη να καταπιαστούν με οτιδήποτε άλλο κοινωνικής, τοπικής και διατοπικής, φιλανθρωπικής και αλτρουιστικής υφής και σημασίας.

Για ποιους, λοιπόν, αν όχι γι' αυτούς, χτίστηκε χθες το σήμερα; Ποιοι χτίζουν σήμερα, το αύριο;

Σαφώς η νέα γενιά, εμείς, είμαστε οι πλέον έτοιμοι να αντιμετωπίσουμε τις προκλήσεις του σήμερα. Έχουμε μεγαλώσει σε αυτές τις συνθήκες. Οφείλουμε, συνεπώς, να αναλάβουμε τέτοιες και τόσες πρωτοβουλίες και δράσεις, ώστε και οι πιο δύσπιστοι να βεβαιωθούν για την αξία μας και οι πιο συντηρητικοί να αναγνωρίσουν τα πολλά θετικά στοιχεία που διέπουν τη γενιά μας στο σύνολό της. Έχουμε την υποχρέωση πρώτοι από όλους να ενεργούμε με πλήρη συναίσθηση των ευθυνών και των συνεπειών των πράξεών μας. Έτσι, σταδιακά, η θέση μας ως ενεργά μέλη της κοινωνίας θα εδραιώνεται και διαρκώς θα εξελισσόμαστε, αποτελώντας πρότυπα προς μίμηση.

Οφείλουμε περισσότερο από ποτέ σήμερα, να μην επιτρέψουμε σε κανέναν να μας στερήσει τη δημιουργικότητα. Ως αναπόσπαστο κομμάτι της τρυφερής ηλικίας στην οποία βρισκόμαστε, να προφυλαχθεί και προαχθεί με τη συμβολή κάθε αρμόδιου φορέα και οργάνου της πολιτείας. Με γνώμονα αυτή και τις ρηξικέλευθες ιδέες που «κατεβάζουμε», να προωθήσουμε το διαφορετικό, πρωτοποριακό τρόπο σκέψης και πράξης μας, να τα ενσωματώσουμε στην κοινωνία ταρακουνώντας την έτσι, προτού βαλτώσει ανεπανόρθωτα. Τότε και μόνον τότε, θα κατανοηθεί από τους πολλούς η ανάγκη για καινοτομία και αλλαγές σε όλους τους τομείς του ανθρώπινου βίου μας και σε κάθε τομέα παντός επιστητού.

Τις αγωνίες μας αυτές, έδειξαν να αφουγκράζονται οι διοργανωτές του Περιφερειακού Μαθητικού Διαγωνισμού Στερεάς Ελλάδας για την επιχειρηματικότητα και την καινοτομία (τα Επιμελητήρια κάθε νομού, η Περιφέρεια και η Διεύθυνση Εκπαίδευσης). Για δεύτερη συνεχή χρονιά δόθηκε η ευκαιρία στους μαθητές των λυκείων της Περιφέρειας Στ. Ελλάδας, να φανταστούν και να αποτυπώσουν στο χαρτί την ιδέα μιας επιχείρησης, που να συμβάλλει στην ανάπτυξη του τόπου τους και ταυτόχρονα να είναι βιώσιμη και επικερδής. Σκεπτόμενοι σαν ενήλικοι επιχειρηματίες, απαλλαγμένοι, όμως, από το άγχος της αποτυχίας, ήταν δεδομένο, ότι στο τέλος της διεργασίας και έρευνάς τους, οι συμμετέχοντες, ανεξαρτήτως αποτελέσματος, θα έβγαιναν κερδισμένοι.

Για την ιστορία, συμμετείχα στο διαγωνισμό, παρουσιάζοντας μια διαδικτυακή επιχείρηση ολοκληρωμένης τουριστικής προβολής των ιαματικών πηγών της περιοχής, που θα λειτουργούσε και ως τουριστικός μεσάζων συνεργασίας και προβολής τουριστικών επιχειρήσεων, υπογραμμίζοντας δε, την ανάγκη προώθησης του εναλλακτικού και ειδικού τουρισμού. Κέρδισα, τελικά, το Ειδικό Βραβείο Πρωτότυπης Σκέψης, γεγονός που με τιμά και κολακεύει ιδιαίτερα.

Το αξιοσημείωτο, βέβαια, είναι ότι μαθητές λυκείων τα κατάφεραν. Όχι οικονομολόγοι, όχι απόφοιτοι σχολών Διοίκησης Επιχειρήσεων, μα πολυάσχολοι μαθητές λυκείων. Οραματιστές έφηβοι. Έφηβοι χωρίς κατάρτιση και εξειδίκευση, χωρίς ιδιαίτερη καθοδήγηση και κατατόπιση. Με

όπλο την αστείρευτη δημιουργικότητα της ηλικίας και με «ευήκοα ώτα» στις απαιτήσεις της κοινωνίας.

Και θέλω να πιστεύω πως δίνουμε μία πειστική απάντηση στο άκρως επίκαιρο ερώτημα του ποιήματος της Ζωής Καρέλλη «Νεότητα Δύσκολων Χρόνων»:

«Τι θα κάνουν

οι έφηβοι, όταν τόσο πολύ γνωρίζουν

που δεν μπορούν να ελπίζουν,

καθώς αρχινούν τη ζωή;»

Αριστέα Σ. Μπισμπίκη

μαθήτρια Β' τάξης 4ου ΓΕΛ Λαμίας

κάτοχος Ειδικού Βραβείου Πρωτότυπης Σκέψεως για την εργασία «E-Thermai.com».